

Ереван

Երեւան

Слова Ю. ГАСАНБЕКОВА

Տեղերի Յ. ԿԵՏԵՆԵՅՈՎՈՒՆԴՄՐ

Перевод Л. Некрасовой

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Allegretto

нар

The piano accompaniment consists of four systems of two staves each (treble and bass clef). The music is in 6/8 time with a key signature of one flat (B-flat). The first system includes dynamic markings like *f* and *tr* (trills). The second system features a 7-measure rest in the bass line. The third and fourth systems continue the harmonic and rhythmic accompaniment.

1. Серд - це мо - е вночь сто - бо - ю, Е - ре - ван,
 1. Կե՛ն - լո՞ւյ՞ Դ՛ւշ - Դ՛ւժ օ - ր - ան - ցա - ր - ան, Ե - ր - և - ան,

The piano accompaniment for the vocal line consists of two systems of two staves each. It features a steady rhythmic accompaniment with chords and single notes, primarily in the bass clef. The dynamic marking *mf* is present.

ви - жу не - бо го - лу - бо - е, Е - ре - ван,
кэл - дил гар - даш тор - па - ғы - на Же - ре - ван,

вновь горжусь тво - ей судь - бо - ю, джан Е - ре - ван.
hej - ран ол - дум көв - ра - ғы - на, чан Же - ре - ван.

Слав - лю го - род сол - неч - ный, серд - це тво - е, Ай - ас - тан,
Ш - лик же - зэл, ди - лик же - зэл,

славлю го - род ра - дос - ти, джан Е - ре - ван.
ја - ша, вар ол, чан Же - ре - ван.

2. *Для окончания* rit. *a tempo*

- ван. - ван! Джан Е - ре - ван!
- ван. - ван! Чан Ле - ре - ван!

Più mosso

2. Словно сестры реки наши, Ереван,
Гёкгёль, Севан — как две чаши, Ереван,
С каждым годом ты все краше, джан Ереван.

Припев.

3. Узы дружбы чтить ты свято, Ереван,
Мой Баку и ты — два брата, Ереван,
Оба славны и богаты, джан Ереван.

Припев:

Славлю город солнечный,
Сердце твое, Айкастан,
Славлю город радости,
Джан Ереван!

2. Көј Севанын Көј-көлүмө бәнзәјир
Јурдумузу Күр, Арарат бәзәјир,
Елимизин баһары бир, јазы бир.

Нә гә р а т.

3. Бир јарадыр ағ күнләри әлимиз,
Бир ачылыр бағчаларда күлүмүз,
Бир-биринә гардаш дејир елимиз.

Нә гә р а т:

Дөвран көзәл,
Заман көзәл,
Јаша, вар ол,
Чан Јереван.